

RENAISSANCE

Depuis janvier, l'atelier bouillonne de créativité et d'enthousiasme. Les 17 stagiaires salariés travaillent, sourires masqués, portés par Philippe Guilet, Président et Fondateur de l'association. Leur formation se déroule sérieusement et dans les règles de l'art mais si on observe attentivement, on devine des regards complices, une solidarité indéfectible entre les uns et les autres... Comme une grande famille reliée par une passion commune : l'amour de la mode, de la couture et du travail bien fait. L'atelier Renaissance devient un lieu de rassemblement, où des personnes de toutes origines, genres, histoires, se retrouvent et échangent. Le brassage des différences permet une synergie des cultures : c'est en partie là que réside la beauté du quotidien à l'atelier. Le défilé de la prochaine collection arrive à grands pas et les idées se précisent, le casting des mannequins a commencé dans un théâtre (oui !), on a célébré la journée des droits des femmes à l'atelier... Et encore quelques surprises que nous vous présentons ce mois-ci.



Anna, mannequin, s'est présentée au casting Renaissance face au jury (de gauche à droite : Reuben Attia, Philippe Guilet, Gerlinde Hobel, Léa Delhaye, Billy Kazdar)

© Laurence Laborie

Samedi 27 février, le casting des mannequins a débuté sur les chapeaux de roues. Toute l'équipe Renaissance remercie chaleureusement Pierre Garzon, maire de Villejuif, qui nous a prêté les clés de la salle de spectacle de la *Maison Pour Tous Gérard Philipe*, ainsi que l'ensemble de l'équipe technique. Grâce à eux et à l'organisation au cordeau des stagiaires et alternants Renaissance, le casting s'est déroulé dans les meilleures conditions imaginables, avec son et lumière s'il vous plaît.

Une vingtaine de candidats mannequins, de tous genres, origines et morphologies se sont présentés face au jury. Cette prochaine collection a pour objectif de présenter une nouvelle civilisation, où toutes les individualités s'émancipent et cohabitent harmonieusement. La diversité est des piliers fondamentaux de l'association Renaissance et ce premier tour du casting en est une jolie illustration. D'ailleurs, si vous lisez ces lignes et l'envie de défiler vous prend soudainement (et pourquoi pas ?), n'hésitez pas à nous écrire pour participer au second tour.



Pragya Dokania, stagiaire chez Renaissance, a détricoté à la main plusieurs pulls qu'elle commence à reconstruire grâce à la machine à tricoter mécanique.

L'objectif zéro déchet prends une nouvelle forme avec l'entrée d'un nouveau matériau dans la formation upcycling dispensée par Philippe Guilet. Renaissance intègre désormais la maille grâce au premier don de pulls de Guillaume Piens, directeur d'Art Paris Fair. Si vous aussi vous souhaitez prendre part à ce beau projet, il suffit de trouver dans votre dressing une pièce que vous ne portez plus. Un costume, un manteau, un pantalon en velours oublié... Chaque pièce compte et sera à l'origine de notre prochaine collection prévue pour début 2021. Ne sous-estimez pas les trésors oubliés dans vos placards. Si vous souhaitez faire un don, il suffit de nous contacter [via ce lien](#).

Ce jeudi 18 mars 2021, c'était la journée mondiale du recyclage. Renaissance est engagé pour la mode de demain, et l'objectif zéro déchet est au coeur de notre création. A cette occasion, notre association a eu la chance de retenir l'attention d'Olivier Lerude, Haut fonctionnaire au développement durable du ministère de la culture qui soutient notre initiative. Pour lui, "Renaissance fait la preuve que création et responsabilité ne sont pas des notions inconciliables. Sans jamais transiger sur la rigueur et l'excellence créative, Renaissance porte un projet citoyen, prenant en compte aussi bien les enjeux écologiques soulevés par notre monde en crise que les défis sociétaux, notamment de démocratisation de la formation. En cela, Renaissance s'affirme comme une initiative innovante susceptible d'explorer de nouvelles voies pour construire un monde plus durable". Renaissance remercie le ministère de la Culture ainsi que l'ensemble de ses partenaires pour leur soutien.



Toutes les femmes de l'atelier, prêtes à en découdre (littéralement !)

© Laurence Laborie

Ce 8 mars, nous avons célébré la journée internationale des droits des femmes à l'atelier. Renaissance place les questions sociales dont l'égalité entre les hommes et les femmes au cœur de ses principes fondamentaux. Pour notre prochain défilé chaque membre de l'équipe, des femmes et des hommes de tous horizons, travaille activement à l'atelier tout en étant formé pour acquérir les clés d'une renaissance professionnelle.



Philippe Guilet dispense un cours à l'atelier à un groupe de stagiaires salariés.

© Laurence Laborie

Notre travail trouve sa limite dans le financement de nos projets. Grâce à votre engagement, Renaissance pourra ainsi former ses stagiaires dans les meilleures conditions possibles. Merci pour votre soutien, de la part de toute l'équipe Renaissance. En attendant le mois prochain, (je sais que vous trépignez d'impatience à l'idée de recevoir chaque newsletter), n'hésitez pas à cliquer sur ce joli bouton bleu ci-dessous! Bisous masqués, prenez soin de vous.

Je soutiens Renaissance



Share



Tweet



Share



Forward

Suivez notre actualité quotidienne sur nos réseaux sociaux



RENAISSANCE

Atelier : 16 Allée du Vercors, Villejuif. 94800